



SOCIALIZACIÓN

"Nos cuesta hacer ver la importancia de nuestra función"

CRISIS

"Hoy por hoy el notario es un reflejo de la sociedad"

BODAS

"Es gratificante que el Estado nos reconozca como garante de la seguridad jurídica"

Mario Martínez de Butrón, decano del Colegio Notarial del País Vasco

"La honestidad se nos supone"

María Arana

MARIO Martínez de Butrón (Bilbao, 1962) es desde el año 2012 decano de los notarios vascos, un colectivo al que define como "enraizado y estable". Desde esa atalaya, defiende con ahínco la profesión que ejerce desde hace 26 años y que en estos momentos se haya sometida a diversos frentes, entre otros la crisis, la reforma del Registro Civil que le otorgará la potestad de celebrar bodas o las cláusulas suelo. Aunque los cambios legislativos van a suponer también la eliminación de 17 notarías en el País Vasco, Martínez de Butrón asegura que esa reducción se hará poco a poco, a través, sobre todo, de vacantes no cubiertas o jubilaciones.

—Lleva 26 años trabajando como notario. ¿Ha cambiado mucho su profesión?

—Nos cuesta materializarnos en la sociedad y hacer ver la importancia de nuestra función, aunque estamos intentando corregir eso. En cualquier caso, creo que el valor del trabajo de un notario la gente lo entiende, lo que pasa es que en un contexto de crisis todo el mundo intenta encontrar resquicios que le permitan salvar su situación personal.

—¿Cuestiones como el cobro de cláusulas suelo abusivas de qué forma han afectado al prestigio de su profesión?

—Totalmente. Para nosotros la necesidad de hacer constar en una expresión manuscrita que el cliente ya tiene conocimiento de la cláusula suelo o de otras parecidas, es un menoscabo de nuestra función; función que estoy convencido que en el 99% de los casos se ha ejercido correctamente. Muchos clientes venían a la notaría sabiendo que tenían una cláusula suelo, lo que no sabían era que a partir de 2007 el tipo de interés iba a bajar a los mínimos en los que está ahora. Eso, de todos modos, no lo podía prever casi nadie.



"El cliente tiene derecho a la libre elección de notario"

—¿Desde el despacho de un notario se percibe ya la recuperación?

—Lo que pasa es que si la crisis fue un desplome, la salida del túnel es sólo un pequeño despegue.

—¿No firman más hipotecas?

—Prefiero decir que no se firman tan pocas como el año pasado. Pero esperemos que esta recuperación, que ahora solo afecta a las grandes cifras de la economía, empiece a caer lentamente sobre todos y cada uno de los ciudadanos. En ese momento, también mejorará el notariado.

—¿Tanto se ha resentido su negocio?

—Realmente, hoy por hoy, el no-

tario es un reflejo de la sociedad. En el momento del *boom* inmobiliario, el notariado en general ganaba mucho dinero porque lo ganaba todo el mundo.

—Pero el notario siempre ha estado bien retribuido, booms aparte.

—Y así debe ser. Si queremos que los notarios sean aquellos estudiantes con los mejores expedientes, lógicamente el nivel de retribución tiene que ser alto.

—Ahora, además, van a casar. ¿Qué le parece esa nueva tarea?

—Desde un punto de vista económico, el que a nosotros nos atribuyan el expediente matrimonial no es rentable, ni muchísimo menos.

—Parece ser que la boda en una notaría costará casi 100 euros.

—Esa cantidad, vista objetivamente, es ridícula para poder pagar todo lo que tenemos que pagar. Ahora bien, al señor que va a acudir a una notaría a casarse y va a tener que abonar 95 euros por una boda que antes no costaba nada, no le va a hacer mucha gracia. Pero cuestiones económicas al margen, si que es gratificante que el Estado reconozca que somos un garante de la seguridad jurídica de este país para algo tan bonito como que dos personas se unan en matrimonio.

—A ustedes les dan los casamientos pero los registradores se quedan con la guinda del pastel: el Registro Civil. ¿Cómo llevan esa rivalidad?

—La relación personal del notario con el registrador suele ser muy buena. Pero como colectivo, la verdad es que desde hace tres o cuatro años nos hemos visto en una situación de franca inferioridad, comprobando como nuestras ideas y postulados no recibían el apoyo que tenían las del cuerpo hermano. Pese a todo, nuestras relaciones son relativamente cordiales.

—¿Qué cualidades debe tener un notario?

—Debe ser profesional y honesto. La honestidad, que se nos supone, es una cualidad esencial en nuestra labor, quizá por eso también el notario tiene que tener una retribución importante porque es mucho más fácil corromper a quien tiene necesidad que a quien no.

—¿Una reivindicación para terminar la entrevista?

—Que el cliente sepa que tiene derecho a la libre elección de notario, que el que paga elija, que tenga claro todo esto y que lo defienda hasta el final. Que ni la inmobiliaria, el banco o el constructor les pueden imponer un notario.

Uriko leihoa



Udaberri isila

Pili Kaltzada

GOIZEKO lehen orduetan ez da txintik entzuten etxean. Isiltasuna erabatekoa da. Kaleak lo daude, etxe atariko farola argindarra aurrezteko formatuan datza, apal eta epel. Nire urratsak baino ez ditut entzuten, eta apur bat zoli adituz gero, nire arnasa ere entzungo nuke; esanarazten nauen korronte finak nola zeharkatzen dituen nire barrunbeak. Goizeko lehen orduetan ez da txintik entzuten, eta horregatik atsegin dut une hori.

Piztuko da farola, iratzartuko dira etxe barruko eta kanpoak eta egunak bere ohiko traza hartuko du. Zarata nagusituko da, eta jango du gure denbora, jan egingo gaitu ga. Arrabola martxan jarriko da eta haren azpian txiki-txiki egingo gara. Hedabideek esango digute zer pentsatu eta zer jakin behar dugun, zer sinistu eta zertan fedea jarri. Irratiak esango du zein ordu den, telebistak esango du zein den modako azken txutxu-mutxua, pizti ez-etxekotua izan nahi ez baduzu, jakingarria. Seme-alabek esango dizute zer afaldu, eta lankideak esango dizu zer egin duzun ongi edo txarto, eta zer duzun eginkizun. Arrabolen azpian egongo zara egun osoan zehar, zarataren erdian murgilduta.

Egunak dituen 24 orduetatik zenbat eman ditzakezu zeure buruarekin bakarka, zeure barne-ahotsa entzuten? Zenbat aldiz galdetu ahal izango diozu zeure barruan datzan ahots horri zer irizti duzun hartaz edo horretaz, zer egin gura duzun zuk, zer ez duzun egin nahi?

Egunaren hasierak mihise garbiak dira, zirriborrik gabeko orri zuriak, nork bere letrarekin bizitzaren kontakizuna idaztekoak. Handik aurrerakoak, lerro okerrak sortzen dituz inguratzaren gaituen zaratak, eta akats ortografikoak behin eta berrito eginazten dizkizu.

Horregatik atsegin ditut goizeko lehen orduak. Berriki ordu bat irabazi dugu, negutik udaberriko zubian urtero jasotzen dugun oparia. Aukeran, goizeko lehen orduei gehituko nieke nik oparia. Aukeran, isil-isilik ospatu nahi nuke udaberria.

