

XII Congreso Notarial Español

El notario Josep Maria Valls estrena su sinfonía *Aurora Europa* en el XII Congreso Notarial Español en Málaga

- **La obra será interpretada por la Orquesta Sinfónica de Málaga y dirigida por el joven director Luis Prades Rubias**
- **Inicialmente, el estreno de la sinfonía estaba previsto en Kharkov (Ucrania), la segunda mayor ciudad del país**
- **El autor cederá los derechos de la obra, una oda a la unidad de Europa, a la Unión Europea para que puedan ser destinados a la reconstrucción de Ucrania**

Barcelona, 16 de mayo de 2022-. *Aurora Europa*, la sinfonía para piano y violín en Do Menor compuesta por el notario y compositor Josep María Valls, se estrenará el próximo jueves 19 de mayo, a las 21h, en el Auditorio Neville, en el marco del XII Congreso Notarial Español en Málaga. La obra será interpretada por la Orquesta Sinfónica de Málaga, dirigida por el joven director Luis Prades Rubias, de 21 años.

Inicialmente, el estreno de la sinfonía estaba previsto en Kharkov (Ucrania, la segunda mayor ciudad del país, interpretada por su Orquesta Filharmònica, dirigida por Yuri Yanko, pero no fue posible a causa de la pandemia. El conflicto entre Rusia y Ucrania impide actualmente a la Filharmònica de Kharkov mantener su actividad y ha hecho imposible que el estreno de la obra sea interpretado como estaba previsto.

Josep María Valls ha señalado que “el estreno de *Aurora Europa*, una oda a la Unión Europea, es una contribución al llamamiento por la paz que todos anhelamos” y ha anunciado que cederá los derechos de la obra a la Unión Europea para que puedan ser destinados a la reconstrucción de Ucrania.

La idea central de esta composición es una Europa Unida y en paz, en la que se entrelazan las tierras y los pueblos. Por ello, el concierto se desarrolla bajo la idea de los cuatro puntos cardinales representados por cuatro temas musicales muy armónicos entre sí que se diferencian claramente. Aun así, se complementan y configuran una sinfonía íntegra, sin solución de continuidad, que podría empezar en cualquier punto de la obra, como lo demuestra la segunda parte del concierto en la que los temas se desarrollan al revés de la primera.

Josep Maria Valls i Xufre



CONSEJO GENERAL
DEL NOTARIADO



El compositor de la obra nace el 11 de septiembre de 1953 en Badalona. Su madre le inicia musicalmente pero su padre le insta a estudiar leyes y preparar oposiciones a notaría lo cual impide que se dedique profesionalmente a la música, quedando solo como afición aunque con una dedicación que le lleva a componer multitud de partituras de todo género y participar en diversos grupos, desde música clásica a rumba, llegando a presentar a los trece años una canción al festival de Eurovisión, cosa que ha repetido en los últimos años.

Es notario de Barcelona, profesor de la Universidad Pompeu Fabra, miembro de la Comisión de Codificación de Catalunya, presidente del Comité Legislativo del Consulado de Mar de Barcelona, y autor de numerosos ensayos y libros jurídicos.

Su pasión por una Europa Unida nace viajando en su juventud y se consolida con la lectura del libro de Jean Jacques Servan Schreiber, El Desafío Americano. Desde entonces empieza a vislumbrar la idea de un concierto que exprese la desolación después de la Segunda Guerra Mundial y la lenta marcha, desde la imprescindible paz, hacia la recuperación que va indisolublemente unida a la fusión de las identidades europeas. La máxima del autor es que una parte de Europa no es nada sin las demás, quedaría reducida a una simple melodía; juntándolas nace una sinfonía con toda la fuerza y empuje de una gran potencia mundial, crisol de culturas, destinada a ser el ejemplo para la futura unión de toda la humanidad.

Sobre el Consejo General del Notariado

Los más de 2.800 notarios españoles están organizados en 17 Colegios Notariales, corporaciones que les representan y ayudan en la defensa de sus intereses profesionales al tiempo que contribuyen a su formación continua y controlan el cumplimiento de la actuación social que les corresponde. Los decanos de estos colegios integran el Consejo General del Notariado (CGN), que representa al colectivo a nivel nacional.

Sobre el Colegio Notarial de Cataluña

El Colegio Notarial de Cataluña es la entidad que integra y representa, como corporación de Derecho público, a todos los notarios que ejercen la profesión en el territorio catalán. El Colegio de Cataluña cuenta con 491 notarías demarcadas. El notariado presta una función pública de gran trascendencia basada fundamentalmente en dos principios básicos: garantizar la seguridad jurídica a los ciudadanos y hacer cumplir la legalidad en los negocios jurídicos de la vida civil y mercantil.

Para más información:

Departamento de Prensa y Comunicación– Colegio Notarial de Cataluña

Sandra Purroy / spurroy@catalunya.notariado.org - 93 317 48 00 / 650 63 17 90

LLYC

Judit Campillos – 699 13 91 53 / jcampillos@llorenteycuenca.com

Lidia Alcaide – 663 957 767 / lalcaide@llorenteycuenca.com