

El éxito de público prorroga la muestra hasta el 5 de enero

## La exposición '*Comparece: España*' recibe más de 8.000 visitantes en menos de dos meses

- ▶ 1.600 alumnos de primaria, secundaria y bachillerato de 35 colegios madrileños han participado en su proyecto didáctico
- ▶ La entrada y las actividades de esta exposición –ubicada en la Real Academia de Bellas Artes de Madrid- son gratuitas.

---

**Madrid, 30 de octubre de 2012.-** Desde su inauguración –el 11 de septiembre hasta el pasado domingo 28 de octubre, la exposición '*Comparece España. Una historia a través del Notariado*' ha recibido más de 8.000 visitantes. La entrada y las actividades de esta muestra –ubicada en la Real Academia de Bellas Artes de Madrid (Alcalá, 13)- son gratuitas.

1.600 alumnos de 35 colegios madrileños (45 grupos de primaria y 20 de secundaria y bachillerato) han participado también en el proyecto didáctico de la exposición (un promedio de 4 visitas diarias); 1.250 adultos asistieron a 50 visitas guiadas, 30 grupos (800 visitantes) realizaron la visita con guía propia (en 30 grupos) y 25 grupos realizaron la visita familiar (150 niños y 100 adultos).

“Estas cifras de público son muy difíciles de conseguir en una exposición temporal en cualquier Museo; por lo que desde la organización y el Notariado hemos decidido prorrogar la muestra dos meses más: del 4 de noviembre – fecha prevista de clausura- al 5 de enero”, apunta el historiador **Fernando García de Cortázar**, comisario de *Comparece: España*.

Esta muestra, organizada con motivo de la conmemoración del 150 Aniversario de la Ley del Notariado, puede visitarse de martes a sábado, de 10.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 20.00 horas, mientras que los domingos y festivos está abierta de 10.00 a 14.00 horas. Las personas interesadas en una vista taller para familias con niños de entre 7 y 12 años (previstas para los sábados a las 11.00 horas y a las 17.00 horas, y los domingos a las 11.00 horas), así como los adultos que quieran asistir a una visita guiada (sábados a las 13.00 horas) sólo tienen que solicitarlo en el teléfono 91 323 28 72.

### Vistas para familias y colegios

Los educadores que acogen a los visitantes están caracterizados como un personaje de mediados del siglo XIX. De esta forma, la visita adquiere un discurso teatralizado y favorece la participación entre alumnos, profesores,

niños y padres. Es como un juego en el que los niños van descubriendo la historia de España a través de la observación y ayudados por el educador.

De la mano de las obras de arte y los documentos históricos expuestos los visitantes viajan por la España de Goya (se muestran dos obras suyas), o por la de los reinados de Felipe II, Carlos II e Isabel la Católica (se exponen sus testamentos firmados por su puño y letra). La España de Hernán Cortés, Lope de Vega o Calderón de la Barca también ocupa un lugar significativo (gracias a sus testamentos o disposiciones hechas ante notario). Téseras romanas, relieves, estatuas egipcias de escribas y matrices sigilares medievales nos acercan a los antecedentes de la función de los notarios. En total, 134 obras de arte y documentos históricos que dan testimonio de lo acontecido en España desde la antigüedad hasta nuestros días, reunidos en esta muestra única que difícilmente volverá a poder visitarse.

Las obras proceden del Museo Nacional del Prado, el Museo Arqueológico Nacional, el Museo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, la Biblioteca Nacional, Patrimonio Nacional o el Archivo Histórico Nacional, así como de Colegios Notariales, Archivos de Protocolos, Bibliotecas jurídicas y de otras entidades públicas y privadas.

La muestra tiene el apoyo y la colaboración de Wolters Kluwer, como patrocinador principal, de Generali Seguros como patrocinador, y Signe S.A. como colaborador.

Por último, un video resume para los visitantes la evolución del Notariado, desde sus orígenes hasta su actual adaptación al uso de las nuevas tecnologías, terreno en el que son vanguardistas, para un mejor servicio a la sociedad. En la página web [www.compareceespaña.es](http://www.compareceespaña.es) pueden verse todas las obras expuestas y las actividades programadas. Más material fotográfico en la sala de prensa de la web [www.notariado.org](http://www.notariado.org)