

El próximo jueves 27 a las 20,00 h en el Centro Cultural del Círculo de Lectores

Presentación del libro 'Comparece España: Una Historia a través del Notariado'

► *Manuel López Pardiñas, Presidente del Consejo General del Notariado, presidirá el acto junto a los autores de la obra Fernando García de Cortázar y Ricardo Martín de la Guardia*

Madrid, 25 de septiembre de 2012.- **Manuel López Pardiñas**, presidente del Consejo General del Notariado, presidirá el próximo jueves (20.00 horas) el acto de presentación del libro editado con motivo de la conmemoración del 150 Aniversario de la Ley del Notariado “*Comparece: España. una historia a través del notariado*” que correrá a cargo de los catedráticos de Historia Contemporánea y autores de la obra **Fernando García de Cortázar y Ricardo Martín de la Guardia**. El acto tendrá lugar en el Centro Cultural del Círculo de Lectores (C/O'Donnell, 10) de Madrid.

A lo largo de las cuatrocientas páginas de la obra, editada por Espasa Calpe, los autores se adentran en la historia de la sociedad española desde la enriquecedora perspectiva que ofrece la institución del Notariado. El libro puede adquirirse desde principios de junio en las principales librerías españolas.

Comparece: España está estructurado en once capítulos: *La figura del notario en la Historia; El notario en la Europa liberal: El perfil moderno de una profesión secular; Administración Pública y el Notariado en la configuración del Estado nacional; La Ley Orgánica del Notariado de 28 de mayo de 1862; Las consecuencias inmediatas de la aprobación; La Restauración canovista de la plenitud al declive; La Restauración después del Desastre; El Notariado durante la Dictadura de Primo de Rivera; Los difíciles años treinta: Notariado y Franquismo; La Constitución de 1978 y el proceso democrático, y El Notariado español en la Unión Europea.*

En la introducción del libro los autores explican el germen de la obra. “El 28 de mayo de 1862 se cumplieron ciento cincuenta años de la aprobación de la Ley Orgánica del Notariado español, culminación de un largo proceso aún en vigor. No cabe, pues, indiferencia, ante un texto que, si en un principio contribuyó a sentar

las bases modernas del Estado, continúa en nuestros días influyendo considerablemente sobre la población”.

Los autores

Fernando García de Cortázar nació en Bilbao. Es catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Deusto, director de la Fundación Vocento y de la Fundación Dos de Mayo, Nación y Libertad. Ha dirigido más de cincuenta tesis doctorales, defendidas en distintas universidades españolas y extranjeras y ha sido condecorado con la Orden del Mérito Constitucional de España y la Orden de las Palmas Académicas de Francia. Es sin duda el historiador que mejor y con mayor originalidad ha transmitido la historia de España en su conjunto, y quien ha alcanzado niveles de difusión nunca conocidos. Ha escrito más de sesenta libros, algunos traducidos a otros idiomas y muchos de ellos repetidamente editados como *Memoria de España*; *Breve Historia de España*; *Historia de España desde el arte* (Premio Nacional de Historia 2008); *Breve Historia de la Cultura en España*; *Pequeña historia del mundo*, *Historia ilustrada de España* o *Leer España*.

Ricardo Martín de la Guardia es catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Valladolid y director del Instituto de Estudios Europeos (Centro de Excelencia Jean Monnet) de la Universidad de Valladolid. Sus trabajos sobre la historia reciente de España, las relaciones internacionales y el mundo actual se han traducido en la publicación como autor, coautor o coordinador de numerosos libros, entre los que figuran: *La Unión Soviética: de la Perestroika a la desintegración*; *Historia de la Integración Europea*; *La Unión Europea y España*; *La URSS contra las Comunidades Europeas. La percepción soviética del Mercado Común*; *La batalla de Budapest. Historia de la insurrección húngara de 1956*; *Cuestión de tijeras*, y *La censura en la transición a la democracia y la Europa Báltica. De repúblicas soviéticas a la integración en la Unión Europea*.

Bibliografía

En la preparación de la obra los autores han consultado numerosas fuentes bibliográficas, desde medios de comunicación generalistas y especializados (como los *Anales de la Academia Matritense del Notariado*, *La Notaría* o la *Revista Jurídica del Notariado*) hasta 214 obras de autores españoles y extranjeros como Joaquín Costa, Ursicino Álvarez, Roberto Blanquer, Juan Bolás, José Bono, Manuel de la Cámara, José Castán, Francisco Javier García Más, Pedro Garrido, Fernando Gomá, Augusto Gómez-Martinho, José Luis Mezquita, Javier Micó, Antonio Ojeda, José María de Prada, Antonio Rodríguez Adrados, José Juan Toharia o Juan Vallet de Goytisolo, entre otros.